

# Atelier Apprenant : Analyse de Pratiques

## Objectifs de la formation

Se former à partir de sa pratique professionnelle Permettre à l'ensemble de l'équipe de se distancier et de faire un travail de réflexivité afin de mieux comprendre les dynamiques à l'œuvre dans les accompagnements. Formaliser des compétences ou des connaissances

## Enjeux

1/ Décrire des situations professionnelles, prendre du recul et repérer ce qui est en jeu et/ou ce qui pose problème. 2/ Analyser ces situations professionnelles et formuler des hypothèses de remédiation. 3/ Grâce aux apports théoriques, méthodologiques et pratiques, développer ses compétences et son identité professionnelle.

## Pré-requis

Aucun. Public cible : tout-e salarié-e/paysan-ne intéressé-e et motivé-e quelque soit votre expérience vécue dans ce domaine, que vous soyez dans le développement syndical et/ou agricole,

## Déroulé

Analyser sa pratique, c'est commencer par accepter de s'arrêter, pour faire un pas de côté. Ces 4 journées, en 2 sessions, vous ouvrirons avant tout cet espace de réflexion en dehors du quotidien et de ses urgences. Et c'est là que nous commencerons (temps d'inclusion et ancrage dans la formation).

Et puis, il y a la méthode : comment faire pour se « regarder pédaler? », et puis, où regarder ? Et surtout, comment passer de l'analyse à l'évolution pour demain ? En faisant appel à différents outils d'analyse de situations et de vécus, nous construirons, pour chacun.e, un parcours allant des problèmes aux hypothèses de remédiation puis aux ressources pour s'enrichir, se renforcer.

Nous construirons nos journées à partir des situations que vous apporterez et surtout des vécus et des ressentis qui vous sont propres. La dynamique collective, le soutien et l'écoute du groupe mais aussi les savoirs de tous.tes, pas seulement ceux de la formatrice, seront l'autre ingrédient fondamental de ces journées. Ces 4 journées sont donc aussi pensées comme un espace de co-apprentissage.

En bâtissant collectivement, sur de cette base, nous alternerons des temps en binômes, trinômes ou en grand groupe ; nous combinerons les temps de regards croisés et des temps de travail individuel voire des mises en situations (type théâtre forum) ; et surtout nous tisserons au mieux des apports, théoriques ou pratiques, sur cette trame concrète, afin de permettre à chacun.e d'enrichir ses représentations de « ses » situations et celles des autres participants.

Enfin, nous veillerons à ce que chacun.e reparte avec des perspectives réalistes et des outils adaptés à sa manière d'être pour essayer, autant que possible, de poursuivre en autonomie cette dynamique d'analyse de pratiques une fois de retour dans son quotidien.

Au delà de cela, difficile de nous projeter sur les contenus plus spécifiques, puisqu'ils se bâtiront avec vous, avec ce que vous souhaitez partager et apporter dans notre espace commun de travail !

Méthodes pédagogiques et moyens matériels :

Chaque session s'appuiera sur l'analyse de situations vécues par les professionnels de l'équipe.

Nous alternerons l'observation de situations délicates et de situations satisfaisantes. Nous identifierons et formaliserons des connaissances et des compétences issues de l'expérience, et nous consoliderons avec de nouveaux apports.

Une proposition de « trace », structurante et créative, sera faite, comme un fil pour la mémoire et pour le sens du travail, entre chaque séance.

L'intervenante proposera régulièrement des éclairages théoriques ou méthodologiques en lien avec les situations étudiées. Voici quelques exemples possibles :

- Évolution des connaissances en neurosciences (Émotion, cognition, imaginaire et représentations).
- La transmission en question : « qu'est-ce que je transmets et qu'est-ce que je ne transmets pas (ce qui m'appartient en propre) », avec en miroir, « qu'est-ce que je reprends et qu'est-ce que je ne reprends pas (ce que je vais créer en propre) »
- Processus de changement et forces antagonistes – Les freins comme ressources négligées.
- Système de croyances, situations de blocages et utilisation de métaphores.
- Les rôles du récit et de la formalisation dans le processus de création ou développement d'un projet
- Connaissances de l'individu : approche philosophique et construction psychique.
- Épuisement professionnel et les formes de ressourcement

## Infos complémentaires

Organisée par Fadear

Durée de la formation 4 jour(s)

Date limite d'inscription 01/01/1970

## Tarifs

Non agricole 840€

Coût de la formation pour les salarié(e)s : 840 € soit 210 euros par jour, soit 30 € / heure-stagiaire à régler à l'ordre de la Fadear Rappel : possibilité de prise en charge par votre OPCA.

## Plus de renseignements

Julien Melou

jmelou@fadear.org

Fadear

104 rue Robespierre

93170 Bagnolet

01.43.63.41.50

Le repas du midi est organisé par laFADEAR et son coût est compris dans lecoût de la formation ainsi que le petit déjeuner.